

## Datos de contexto

Red: de Creación escénica Énfasis: (lote) étnico

Laboratorio de Creación (Grupo): Laboratorio de niños y niñas afro, barrio San Antonio comuna 8

Participantes (Comuna, Barrio, etc): niños y niñas afro y mestizos del barrio San Antonio, sector la Torre, de la comuna 8

Fecha: octubre 31 Horario: 2 a 5 Lugar: centro de integración barrial Adel C8

Artista Formador: Tania Granda Vallejo

El día de hoy, empezamos tomando asistencia. Vienen muy pocos niños al inicio y luego van llegando a ratos. Hoy le ocupa la fiesta del 31 de octubre, la fiesta de disfraces.

Conversamos sobre el disfraz de cada uno y varios nos cuentan que no se disfrazan o por su religión o porque no tienen forma de hacerlo, no hay con qué comprar disfraz.

Para hoy, he traído una actividad especial de maquillaje facial, en escucha de la fecha, que es muy importante para los y las niñas. He comprado los elementos y dispuesto un kit de maquillaje sencillo pero completo.

Les propongo hacer un juego para activar la anergia y luego pasar una escena de la obra y en la parte final, hacer la sesión de maquillaje.

Hacemos inicialmente el juego de ardillas a sus casas. Luego vemos que es tarde y muchos se van hoy un poco más temprano, por lo empezamos la actividad antes, ya que la idea es que este pueda apoyar su disfraz.

Organizamos el puesto de maquillaje. Jorge se propone para hacer el también maquillaje. Dos personas se ofrecen como asistentes de Jorge que son Breiner y Sarrazola. Como mis asistentes se proponen Valentina y María José.

Vamos maquillando uno a uno los y las niñas, quienes piden su maquillaje y se les hace lo que desean. Decimos como premisa que no hacemos heridas, ni maquillajes de cortadas etc. Mas maquillaje de fantasía o de superhéroes.

Como dato particular tenemos al niño Edison, que quiere entrar al grupo y es nuevo. Él tiene una particularidad en una de sus manos, que le faltan tres dedos. Después de ser maquillado, el niño comenzó maquillando su dedo de muñón de negro y luego sigue con toda la mano. Está expresando algo por medio del maquillaje. Lo releva, pero no se siente por ello mal, hace de particularidad una fortaleza, es una actitud admirable la del niño.

El encuentro transcurre en fraternidad y ayuda mutua. Vemos las grandes dotes de maquillaje de Jorge y la ayuda que son Valentina y María José en el taller.

Es un paso importante el que se dio hoy para la integración y cohesión del grupo.

#### Otras observaciones particulares

El refrigerio que damos hoy es dulces. Mónica fue a comprarlo mientras nosotros estábamos en el taller.

Los y las niñas salen felices, ya que, aunque no tengan suntuosos disfraces, estos maquillajes que hemos hecho permitirán que se vinculen a esta celebración con sus disfraces sencillos o sus prendas propias, sin perderse de la alegría que implica disfrazarse en grupo y salir a pedir dulces en comunidad.

#### Algunas fotografías del encuentro



Celebrando los maquillajes

